

NINA ISELI

Basel-CH

info@ninaiseli.ch

www.ninaiseli.ch

Zur Person

Geboren 1961
Spielalter 50 plus
Nationalität CH
Sprachen Deutsch, Französisch fließend
Englisch gut, Arabisch leichte
Kenntnisse
Dialekte Berndeutsch, Baseldeutsch
Alemannisch
Größe 170
Haarfarbe braun-grau, ungefärbt
Augenfarbe grün
Familie Zoé 1988



Fähigkeiten

Instrument Querflöte
Singen Mezzosopran
Sport Schwimmen, Schlittschuh, Radsport
Tanz Standard
Führerschein PW
Wohnmöglichkeit Berlin, Paris, Rabat

Ausbildung

1984-88 Hochschule der Künste Bern, Schauspiel, Diplomabschluss

Weiterbildung

2023 Ausbildung zur Motion Capture Schauspielerin, Studio Quantum Stage GmbH/LLC/IMMEDIAT 2023, Corinne Soland, Tobias Baumann
2020- Studium der arabischen Hochsprache „al fus’ha“
2016-19 Intensiv Schauspiel-Workshop „Creating a Character“
Busan Batson Methode, Bettina Lohmeyer, jeweils im August
2016-19 Proficlass, Schauspieltraining, Barbara Fischer
2015 4X4 Yat Intensivzyklus „Yat Work“, Focal, Giles Foreman, Barbara Fischer und Janet Amsden
2014 Casting Director Workshop, Jo Kelly, Carlos Leal, Corinna Glaus
Lisa Blatter, Giacun Caduff
2014 Privat acting mit Jo Kelly
2013-17 Improvisationstraining mit den Impronauten, Deutschland
2012 Focal, Cold Reading, E-Casting, Casting mit Corinna Glaus
2012 Camera-Acting Kurs, Maria Ursula Schmitz
2012 Agieren im Film, Seminar mit Fred van der Kooij
1987 Filmseminar mit Krzysztof Kieslowski und Eduard Zebrowski
1986-88 Performance-Kurse mit Norbert Klassen, Bern

Regie

- 2023-24 Senioren-Theater Bern „Gleis 33“, Probebeginn 13.Okt 23
Premiere 15.03.2024, Vorstellungen bis Ende Mai 2024
- 2023 Rabat, Marokko „Moi, une histoire nomade moderne“
Theaterstück mit unbegleiteten, mind. Migrant*innen
Projekt Nina Iseli, mit Unterstützung der Schweizer Botschaft
- 2022 Theater „Phoenix“, Zagora, Marokko, September
- 2022-23 Senioren-Theater Bern „Die Queen war sein Schicksal“
Probebeginn 12.Oktober 22, Premiere 17.März 23
Vorstellungen bis Ende April 23
- 2020 Hörspiel „Die Welt von Arven“

Film / TV

- 2022 Badminton et barbecue, court-métrage, école Louis Lumière, Paris
Luca Moessner, Hauptrolle, Louise
- 2019 Windowless, Kurzfilm, Dschoint Ventsch, Samuel Flückiger
Nebenrolle, Stimme am Telephon
- 2018 Nr.47, SRF, Serie, 2.Staffel, Co-Hauptrolle
Regie: Samuel Morris
- 2018 Von Enden und Anfängen, Spielfilm, blackwood-films.de
Regie: Till Gombert Kamera: Michael Schaff
Hauptrolle
- 2018 Plüss, Spielfilm, Filmproduktion Format, Biel
Regie: Martin Albisetti
Co-Hauptrolle Nina Iseli mit Max Rüdlingerr, Ives Progin
- 2018 L'oiseau, court-métrage, école de cinéma, Genève, Cassie Aramini
Co-Hauptrolle
- 2017 Facing Mecca, Kurzfilm, Dschoint Ventschr, Jan-Eric Mack
Nebenrolle
- 2016 Im Heimatland, Serie, Eyelight Film GmbH, Basel, Tom Kubiak
Nebenrolle
- 2014 Episode I, KZB- Jubiläumsfilm, Kurzfilm, CROME AG Basel
Regie: Morris Samuel, Co-Hauptrolle
- 2013 Morgen bin ich weg, Novartis Schulungsfilm, Eylon Kindler
Co-Hauptrolle
- 2013 Die roten Schuhe, ein Gothic Märchen, Kurzfilm, ZHDK
Regie: Aurora Vögeli, Co-Hauptrolle
- 2013 Kurswechsel, HessegreuterFilm, SRF1, Barbara Kulcsar
Nebenrolle, Sozialarbeiterin
- 2011 Eine wen iig, dr Dällebach Kari, Catpics Productions,
Regie: Xavier Koller
Nina Iseli, Hans Peter Müller Drossard, Nils Althaus
- 2008 Peter und der Wolf, Kurzfilm, Theaterfalle Basel
Orchester Dirigent: B.Dittmann Co-Hauptrolle
- 2008 The last Blast, Affyrheid Productions USA, Andy Groß,
Nebenrolle
- 2006 Die Herbstzeitlosen, Catpics Productions, Bettina Oberli
Nebenrolle, Biebelgruppe
- 2006 Feierabend, Kurzfilm, Fama Film, Alex E. Kleinberger
Co-Haup

- 2004 Der Brief, Kurzfilm, zhdk, Filmhochschule Zürich
Regie: Pascal Bergamin, Hauptrolle
- 2003 Nachtlichter, Kurzfilm, Carac Film, S.Huber & S. Obladen
Hauptrolle
- 2003 November, Carac Film, Lucki Frieden
Nebenrolle
- 2002 Studers 1. Fall, Dschoint Ventschr, Sabine Boss
Nebenrolle
- 1998 Kitsch, Kurzfilm, Patric Bolthausen, Co-Hauptrolle
- 1998 Lunch in Prison, Kurzfilm, Matto Kämpf, Co-Hauptrolle
- 1993 Baylis, Kurzfilm, Matto Kämpf, Co-Hauptrolle
- 1988 Till, Carac Film, Felix Tissi, Nebenrolle
- 2004 Migros Werbespott, Pumking Film, Katharina Freiberger
Hauptrolle
- 2003 Lüthi & Blanc, C-Films, SF-DRS, Folge: Herzschlag, Gastrolle
- 1999 Fascht e Familie, SF DRS, Folge: Rolf geht k.o., Gastrolle

Theater

- 2023-24 Eingabe „**Recherchebeitrag 2024**“ für ein 2 Personen Stück
Thema: „al hadu“/“Die Grenze“, in Zusammenarbeit mit: Nina Iseli
Bachirou Mouhamadou, Armel Kenesuis und Sandra Moser
Marokko-Schweiz
- 2022 Strassentheater: Freie Produktion mit dem Theater „Phoenix“
Zagora, Marokko
- 2022 Dem Glück auf der Spur, Surprise!
Nina Iseli, Gedichte: Ernst Burren, Hanspeter Müller-Drossaart
Kuno Lauener, Luise von der Crone, Claudia Sutter
Lisa Schatzmann, Violine
Albin Brun, Schwyzerörgeli, Saxofon, Waterphone
Kristina Brunner, Schwyzerörgeli, Violoncello
Neues Orchester Basel, NOB
Dirigent, Christian Knüsel
- 2020- 3 femmes sur un toit à Tanger, Arbeitstitel, Idee & Text
Nina Iseli, in Arbeit
- 2020-21 Museum für Kommunikation „Super, die 2.Schöpfung“, Bern
2019 Totentanz, Uraufführung Lukas Hartmann
Regie: Regula Imboden
Nina Iseli, Isabelle Stoffel, Lukas Kubik, Michael Wolf
- 2019 Never so much the ape, Handspring Puppet Company, Kapstadt
Regie: Jane Taylor, Schauspiel: Nina Iseli als Jane Goodall
Handpuppenspieler: Pere Brigas Formatje als Mr Greybeard
- 2018 Nachbarn, Szenischer Rundgang, Regie: Maja Bagat & Anouk Gyssler
Nina Iseli, Lukas Kubik
- 2016 Les Magnifiques, 4 Frauenstück, Helene Brüggmann, Susi Roca,
Stefani, Maria Bernett, Nina Iseli, Ideensammlung und Improvisation
- 2015 Dinner Krimi, Denlo Productions Zürich
Spuren im Rindfilet, Regie: P. Denlo
Rollen: Nicki Blatter, Annina Castello, Vivian Wagner

2003-18 Ensemblemitglied Theater Falle Basel, diverse Stücke mit „Forum-Theater“

2013 Die Welt von Arven Teil 1, Swiss Epic Music, Nathalie Sameli
Königin Zarania

2008-12 Dinner Krimi, diverse Stücke & Rollen, Denlo Productions Zürich
2012 Verliebt, verlobt, vergiftet, Regie: J.C.Maier
Rollen: Jolanda Kneubühl, Natascha Panoskowa, Komissarin Caprez
2012 Skalpell Duell, Regie: J.Rigo
Rollen: Saskia Sattler, Tanja Tobler, Paris Hilton
2011 Eine Leich zu viel, Regie: Sylvia Garatti
Rollen: Ursula Sauer, Herr Schneider, Kommissarin Caprez
2010 Golddinner, im Küchendienst ihrer Majestät, Regie: J.Rigo
Rollen: Shelly Lassy, Louise Maxberg, Bondgirl Eva Aebi
2010 Testament mit Tücken, Regie: P.Denlo
Rollen: Mercedes Zumstein-Protz, Colette Protz de Villeneuve
Kommissarin Caprez
2009 Killer Casting, Regie: P.Denlo
Rollen: 4 Casting Kandidatinnen, Vanessa Schmid, Kommissarin Caprez
2009 Golddinner, im Küchendienst ihrer Majestät, Regie: P.Denlo
Rollen: Shelly Lassy, Louise Maxberg, Bondgirl Eva Aebi
2008 Zum Hauptgang Mord, Regie: P.Denlo
Rollen: Sandy, Kommissarin Caprez
2011 Biographie ein Spiel, Max Frisch, Talman Ensemble, Niklaus Talman
Théâtre Fribourg, Rolle: Antoinette Stein
2007 Leonardo hat's gewusst, Roland Torpor, Talman Ensemble
Regie: Niklaus Talman , Rolle: Colette
Théâtre Fribourg
2002 Leben Lust und Lohn, Expo 02, Regie: Steff Lichtensteiger
Rolle: Ingenieurin
2001 Susa Flott, Judith Zaugg, Regie: Grazia Pergoletti, Schlachthaus Bern
Rolle: Hexe
1997-00 Lupina Teil 1-3, Straßentheater, Solo Projekt, Nina Iseli
Stipendium der Stadt Bern
1999 Erkenne die Lage, Gedichtabend, Regie: Pascal Greub, Kaserne Basel
Rolle: Else Lasker-Schüler
1998 A corus Line, Michael Bennet, Matthias Fankhauser, Gessnerallee Zürich
Hauptrolle
1995-97 Théâtre pour le Moment, diverse Stücke, diverse Regisseure, diverse
Rollen, Dominique Bourgin, La Chaux-de-Fonds
1995 Hase Hase, Corinne Serrault, Serena Satoir, Theater M.A.R.I.A
Aarau, Tourné
1997 Egmont, J.W.Goethe, Michael Schaer, Kellertheater Bern
Rollen: Klärche, Herzog von Alba, Jetter ein Bürger
1992 Dr aut Lehme, Guy Krneta, Trix Bühler, Schlachthaus Bern
Rolle: Mutter
1991 Und morgen Hollywood, Markus Keller Regie: Markus Keller
Schlachthaus Bern, Hauptrolle

- 1991 Meyers Stollen, Claudia Storz, Margot Gödrös, Theater Tuchlaube
Rolle: Fabrikantentochter
- 1990 Gefährliche Liebschaften, Christopher Hampton
Regie: Markus Keller, Rolle: Cécile de Volanges
Freilichtaufführung Elfenau Bern
- 1988 Glaube, Liebe, Hoffnung, Odön von Horvát,
Regie: Lore Stefanek, Hauptrolle: Elisabeth
Abschlussproduktion der Schauspielschule Bern

Hörspiele, Tonaufnahmen

- 2020 Im Altersheim Ändspurt , Corona Hörspielkomödie, Text & Idee
Micha de Roo & Andrea Bettini
Franziska von Arb, Rula Baden, Andrea Bettini, Philipp Graf
Dominik Gysin, Hansjürg Müller, Nina Iseli, Lukas Kubik
Susann Hueber
- 2020 Die vollständige Geschichte zum Hörspiel „Die Welt von Arven“
Text Nina Iseli, übersetzt ins Arabische von Thanaa Dagistani
- 2020 Veröffentlichung, Hörspiel, Die Welt von Arven
auf allen Musikplattformen. Weitere Plattformen folgen
- 2019 Die Welt von Arven, Teil I, Hörspiel
Idee Raphael Sommer & Nina Iseli
Co- writing Nina Iseli, Peter Segmüller, Tadeus M. Fivaz
Sprecher: Walter Andreas Müller, Franziska von Arb, Nadia
Brönimann, Olivia Lina Gasche, Nina Iseli
- 2014 Solo-Performance, Frauentag, 8.März
- 2009 Tonaufnahmen, Schallhaus, Thomas Baumgartner, Spot
Sunrise, Telefonansagestimme, Französisch für Comparex
- 2007 Tonaufnahme, Immo Tool, Thomas Brügger, Französisch
- 2006 Tonaufnahme, Hyperwerk Basel, Robotertiere, Esel, Krokodil
Deutsch/Französisch
- Sonstiges**
- 2023 Musikvideo mit „Sherry“ Basler Musiker&Rapper
Rolle: Dame im Cabriolé
- 2020-
2007 Unterwegs mit „VA-CH“ Validation Schweiz als Charlotte Vaucher
Peter und der Wolf, Theater Falle Basel, Film & Bühnenstück
Requisiten & Ausstattung Nina Iseli, Katze Nina Iseli
- 2006 Ohne Dings kein Bums, Theater Falle Basel, Requisiten & Bühnenbild
- 2007-21 Berufsbildnerin, ODA, Bildungszentrum, Gesundheit beider Basel

2007- Standardisierter Patient, BZG Basel und BZG Bern
1980-84 Statistin, Stadttheater Bern

Auszeichnungen

2019 Nr.47, SRF, 2.Staffel, Nomination Prix Walo
2018 Facing Mecca, Schweizer Kurzfilmpreis
2018 Facing Mecca, Oskar Nomination
2017 Palm Spring International Shortfilm Festival
Facing Mecca von Jan-Eric Mack
Best of Festival
Best student live action short over 15 minutes
2007 Kurzfilmpreis mit Feierabend, Alex E. Kleinberger